

# **LETÍCIA SCHULER**

**PORTFÓLIO  
DESIGNER DE MODA**



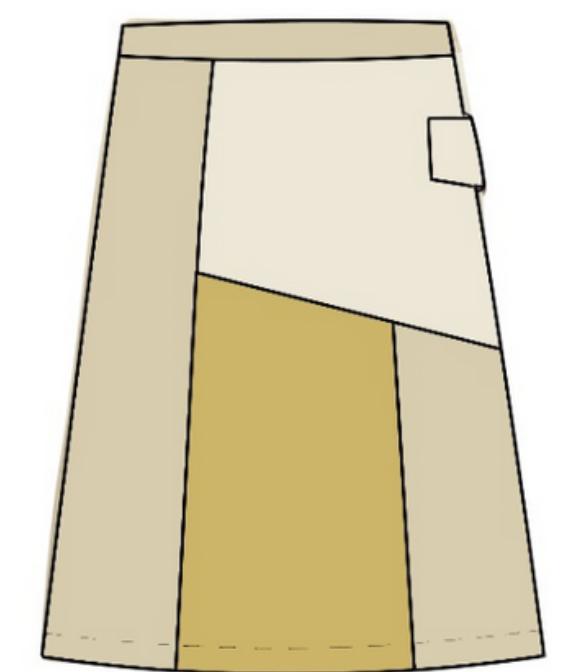
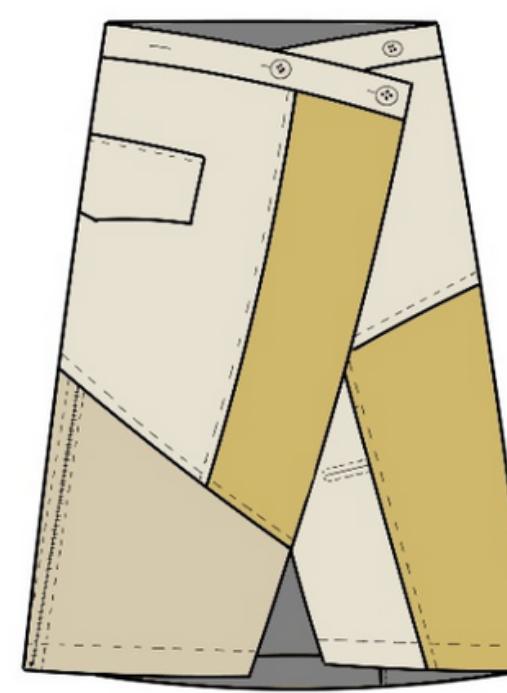
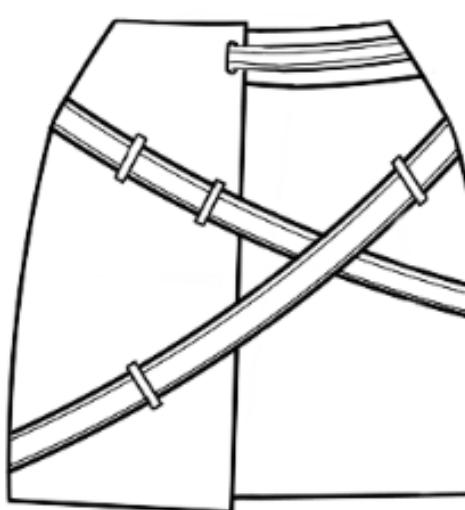
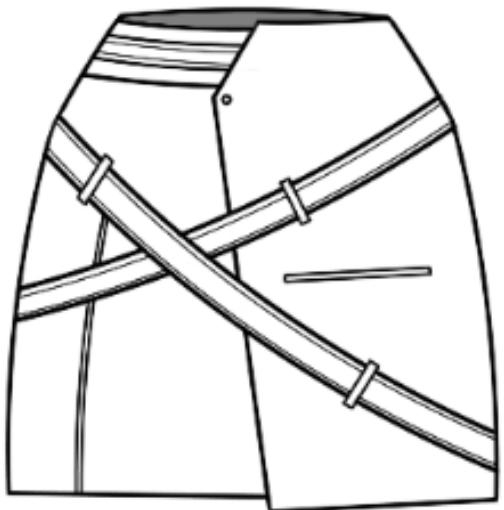
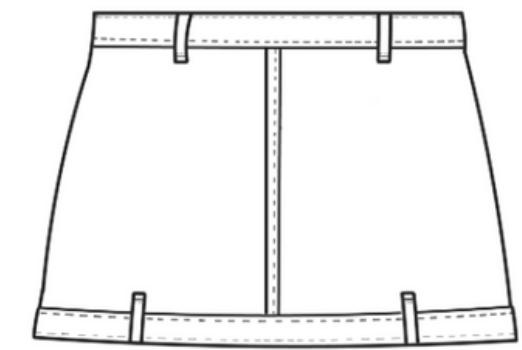
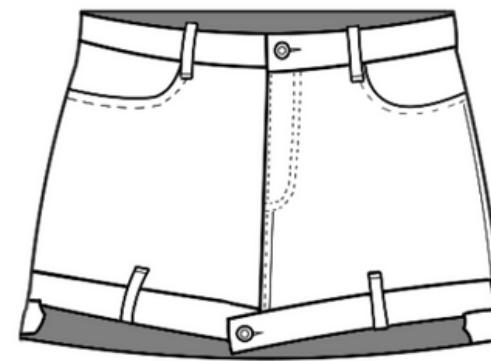
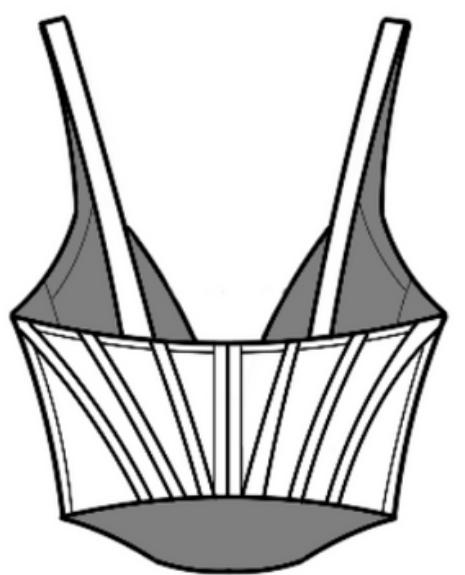
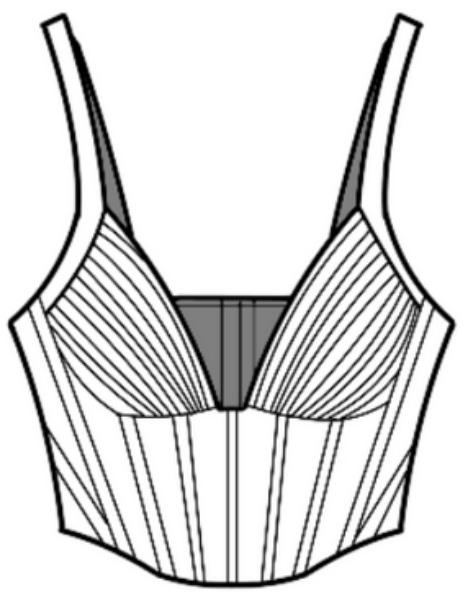
[@leticianorat](https://www.instagram.com/leticianorat)



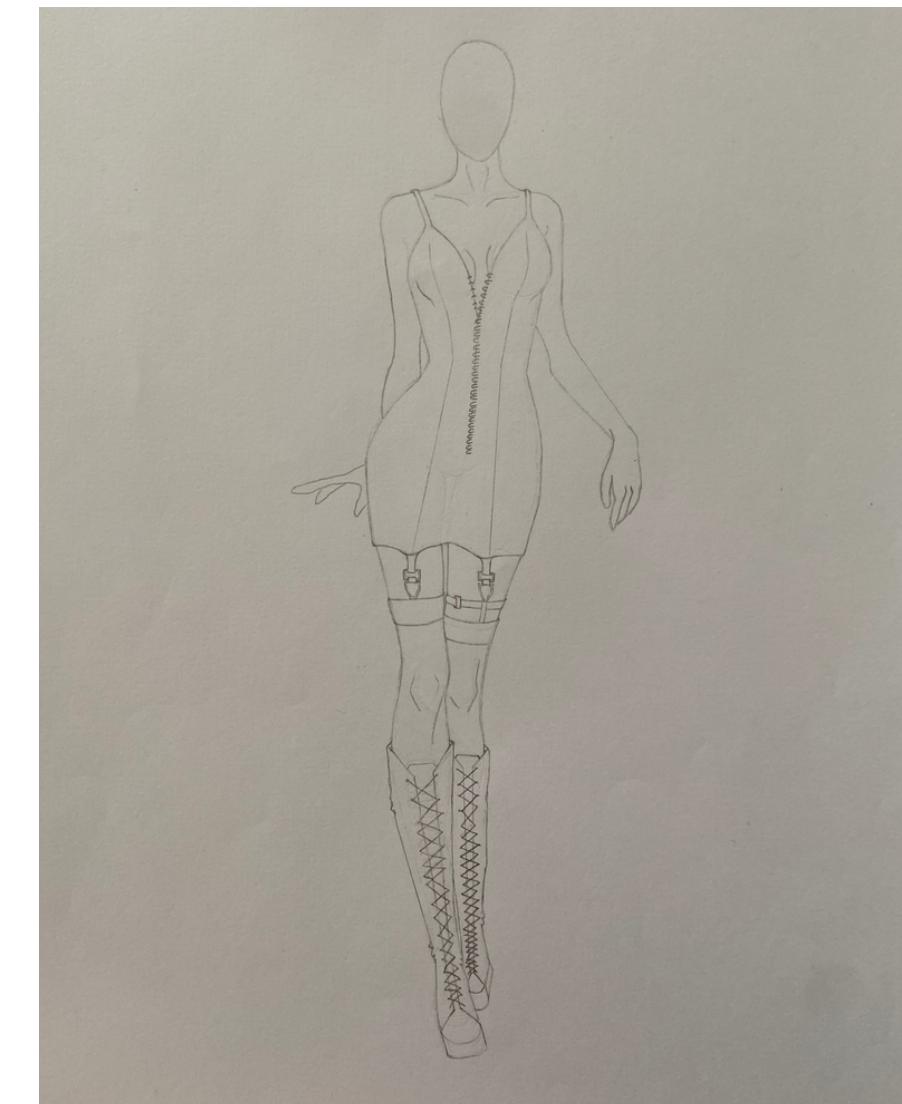
(83) 99802-3939



# DESENHO TÉCNICO



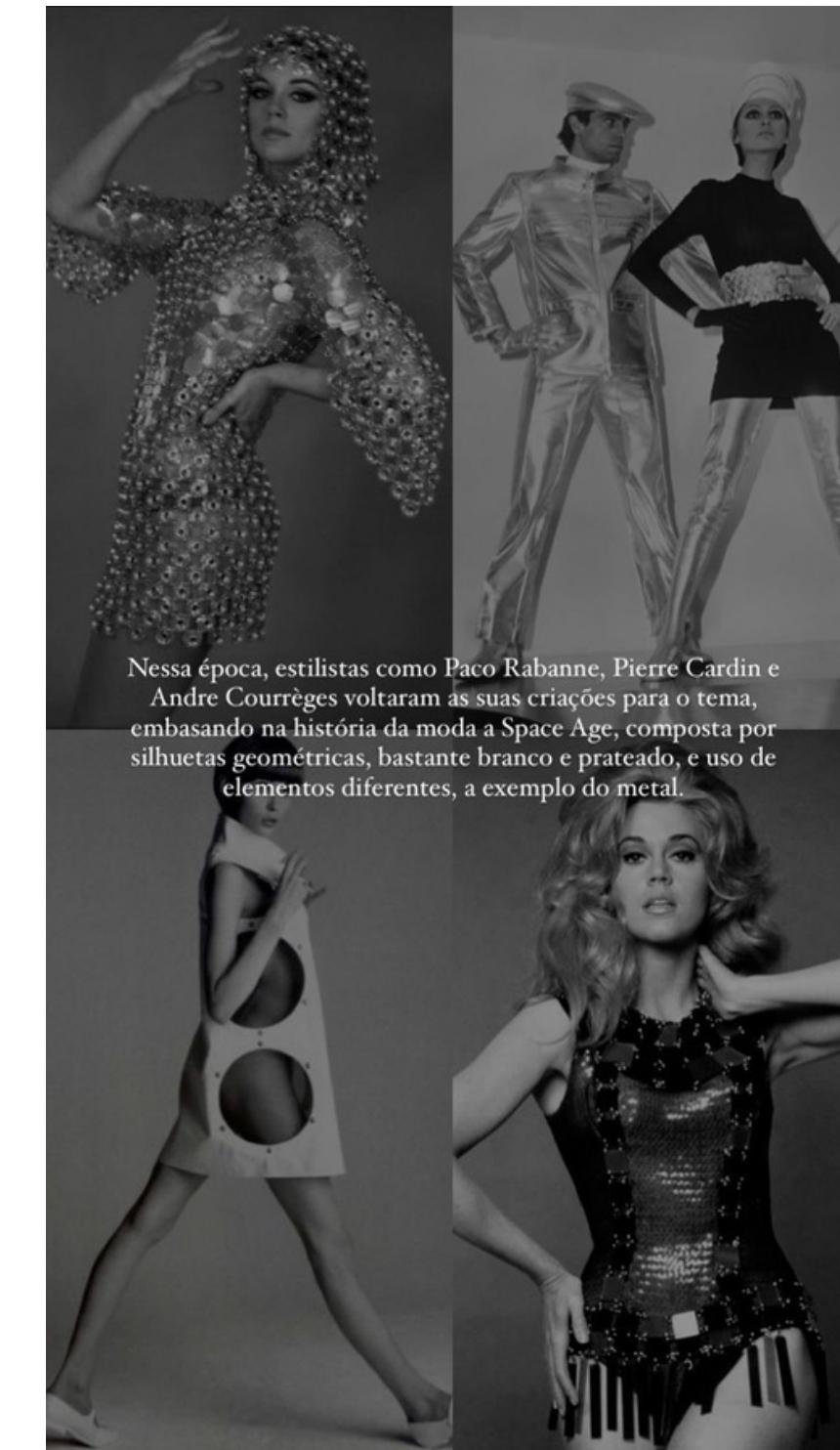
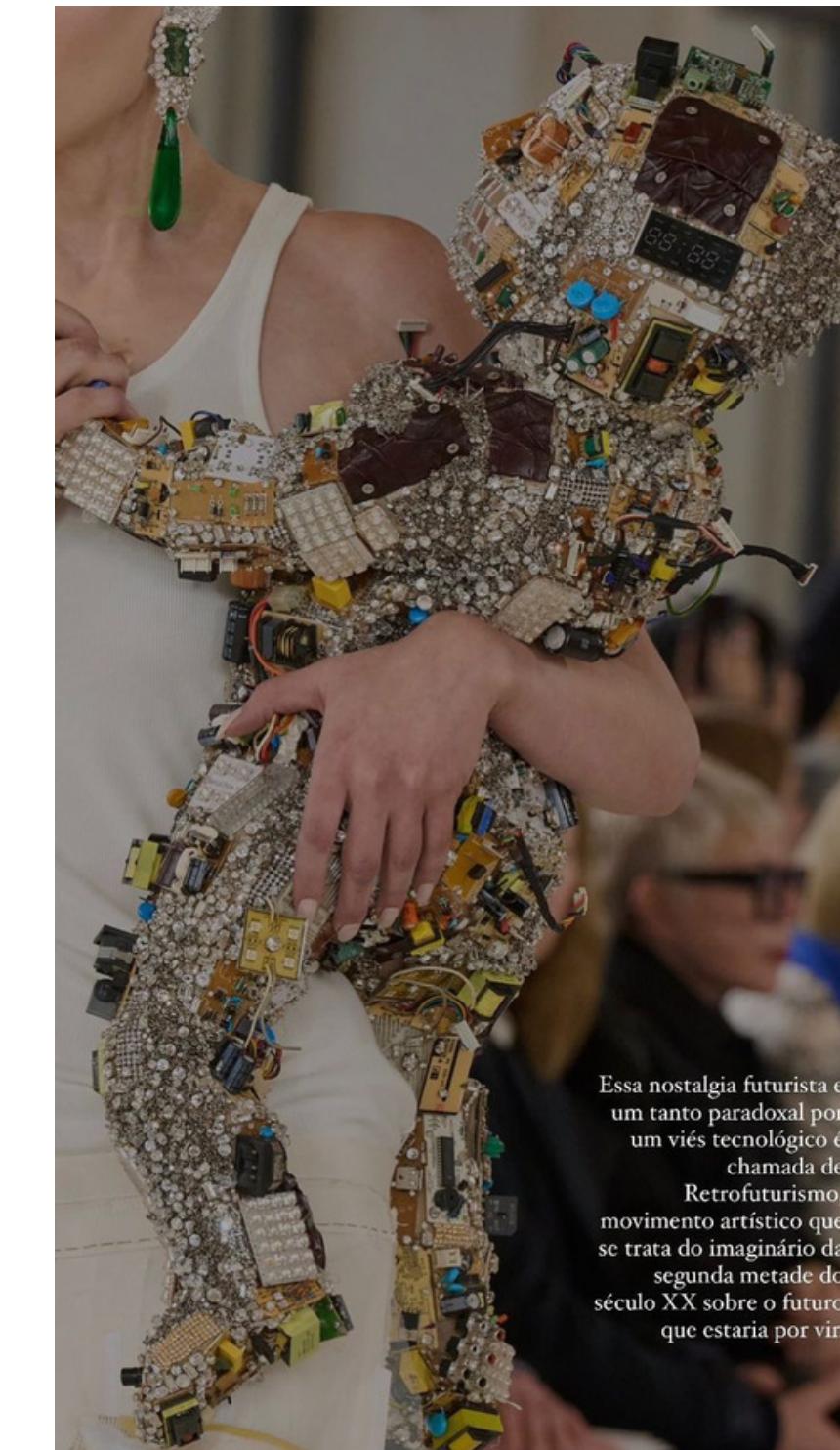
# DESENHO ESTILÍSTICO



# DESENHO ESTILÍSTICO



# PESQUISA E ANÁLISE DE DESFILE



# PESQUISA E ANÁLISE DE DESFILE



Paco Rabanne



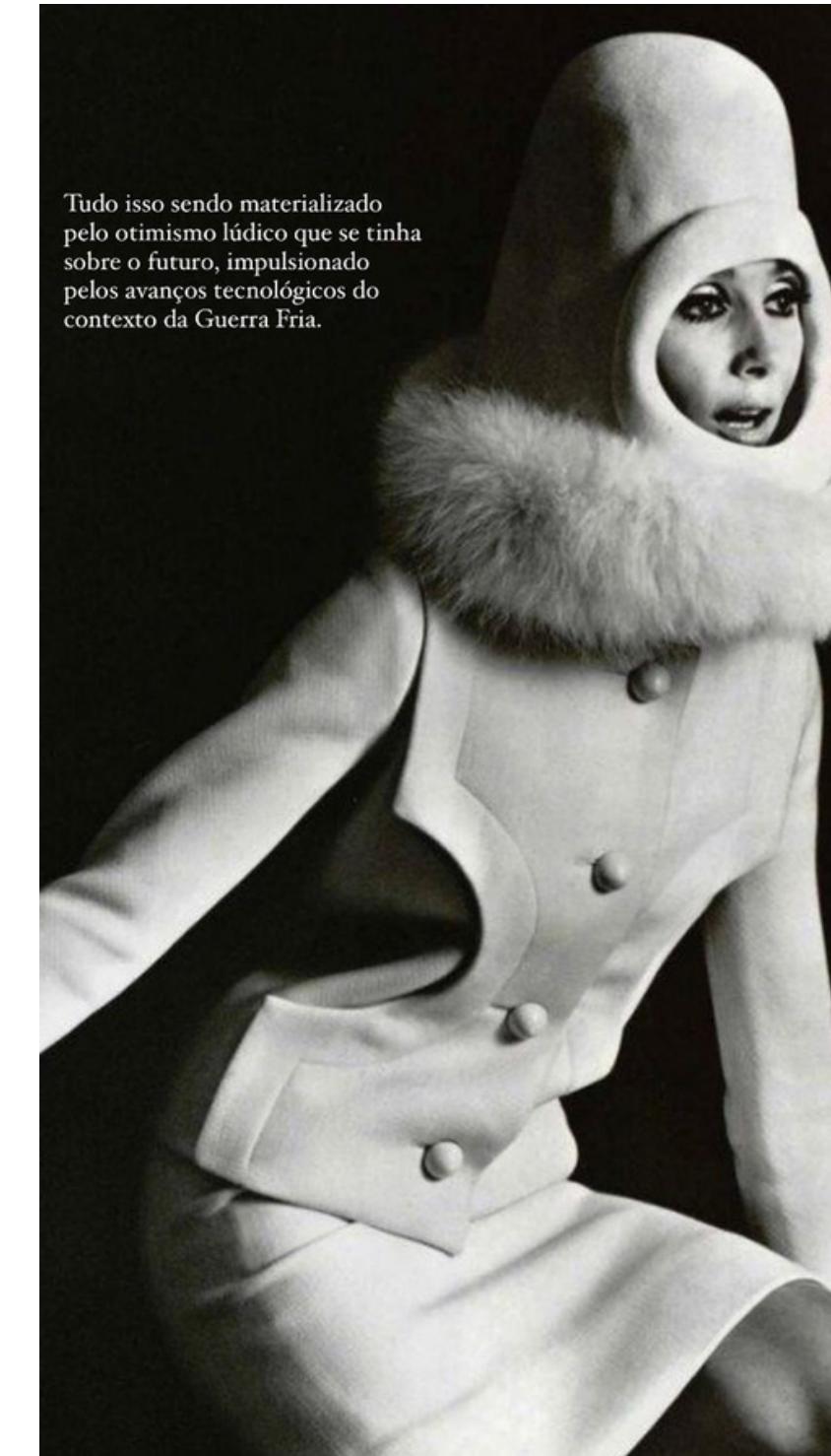
Pierre Cardin



Andre Courreges



Paco Rabanne



Tudo isso sendo materializado pelo otimismo lúdico que se tinha sobre o futuro, impulsionado pelos avanços tecnológicos do contexto da Guerra Fria.



Assim, a cultura pop esteve sob influência desse marco histórico, resultando em uma gama de conteúdo artístico acerca do tema para além das coleções de moda, como em produções cinematográficas.

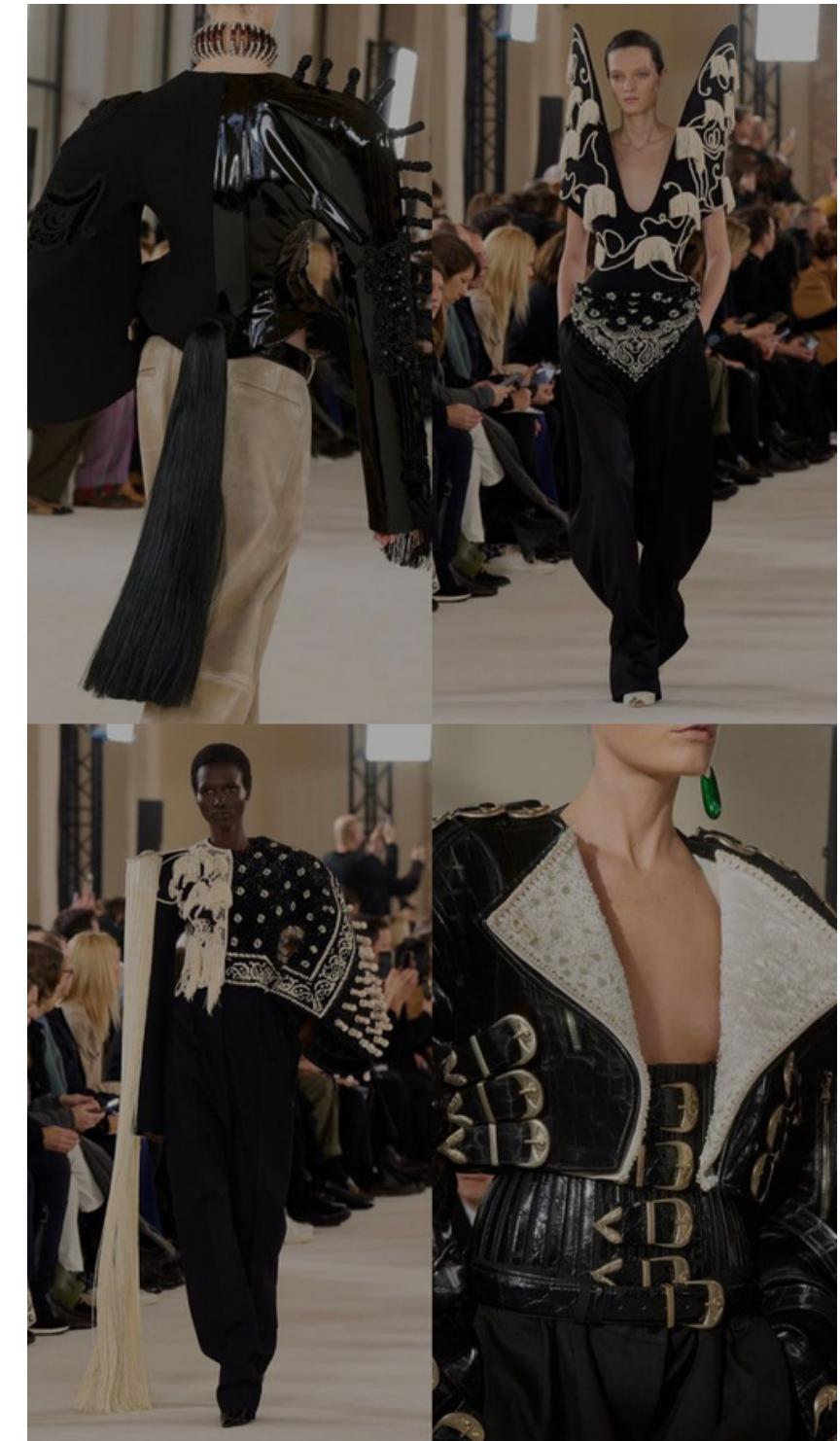
# PESQUISA E ANÁLISE DE DESFILE



Com isso, entendemos por onde Daniel Roseberry começou a divagar ao buscar inspirações para aliar às suas memórias que, como foi dito pelo próprio, são a única “carta” diferentemente inovadora que ele – e qualquer outro artista – pode “jogar”, além de ser o verdadeiro tema central da coleção, que nada mais é que o resultado harmônico da combinação inesperada de ideias aparentemente aleatórias, porém com um ponto em comum: a associação às vivências do estilista.



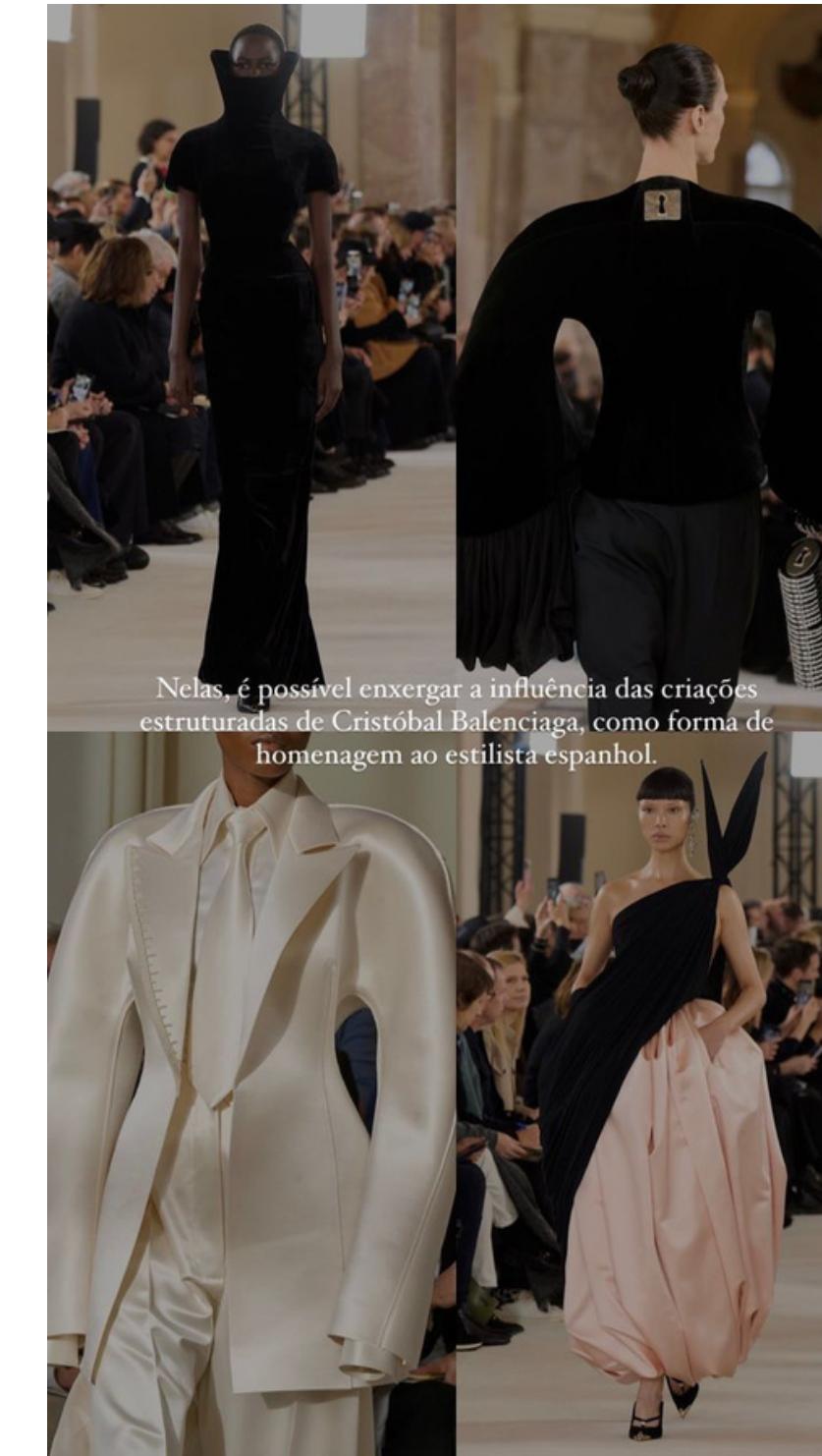
Para além do deslumbre nostálgico que “The Mother” – como foi chamado o vestido tecnológico – causou, podemos notar a inserção de elementos que remetem à infância de Roseberry e suas raízes texanas, como longas franjas, múltiplas fivelas, bandanas, cowboy boots de cano alto, entre outros componentes Western.



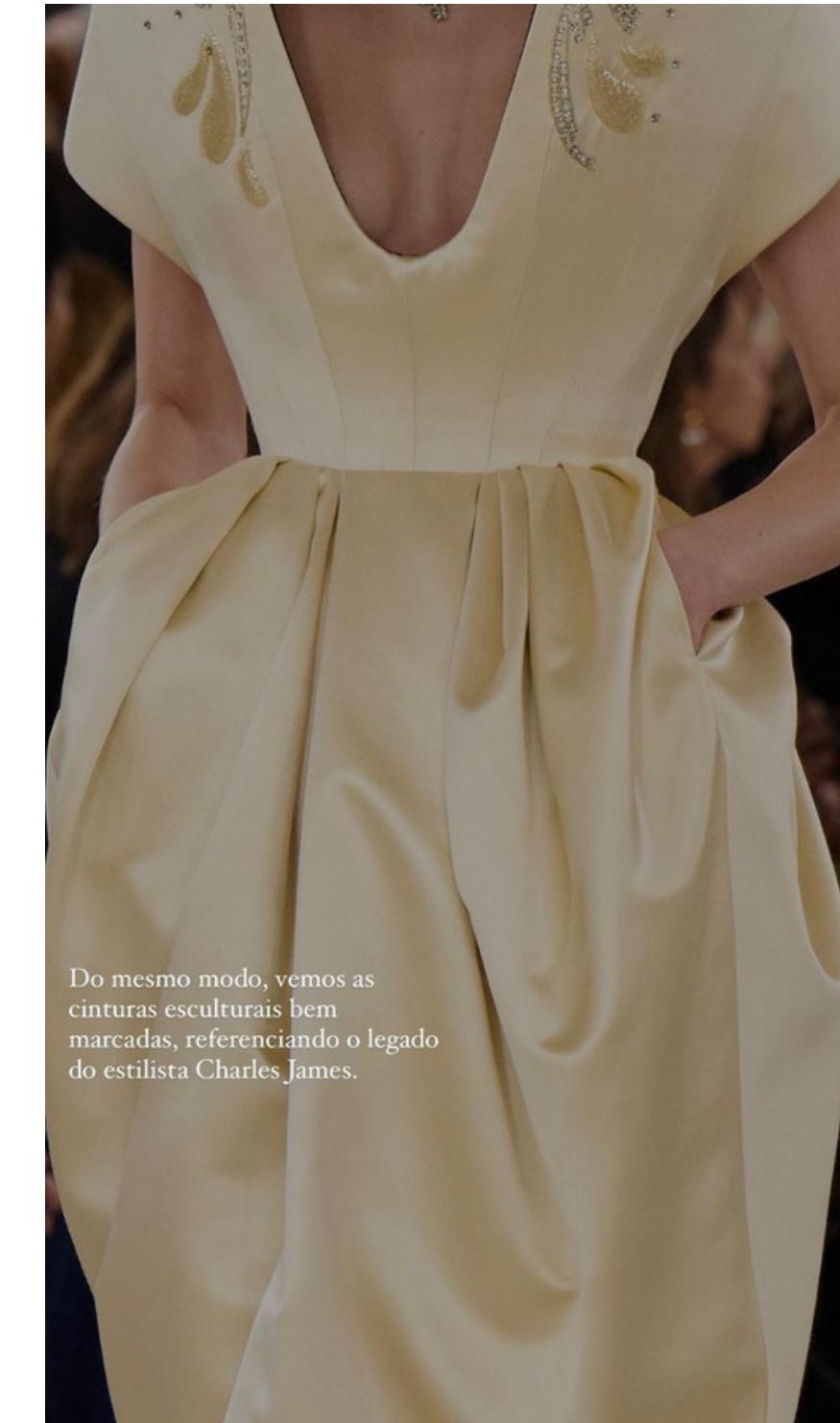
# PESQUISA E ANÁLISE DE DESFILE



Também merecem destaque as vultosas silhuetas que ultrapassam os limites dos corpos.

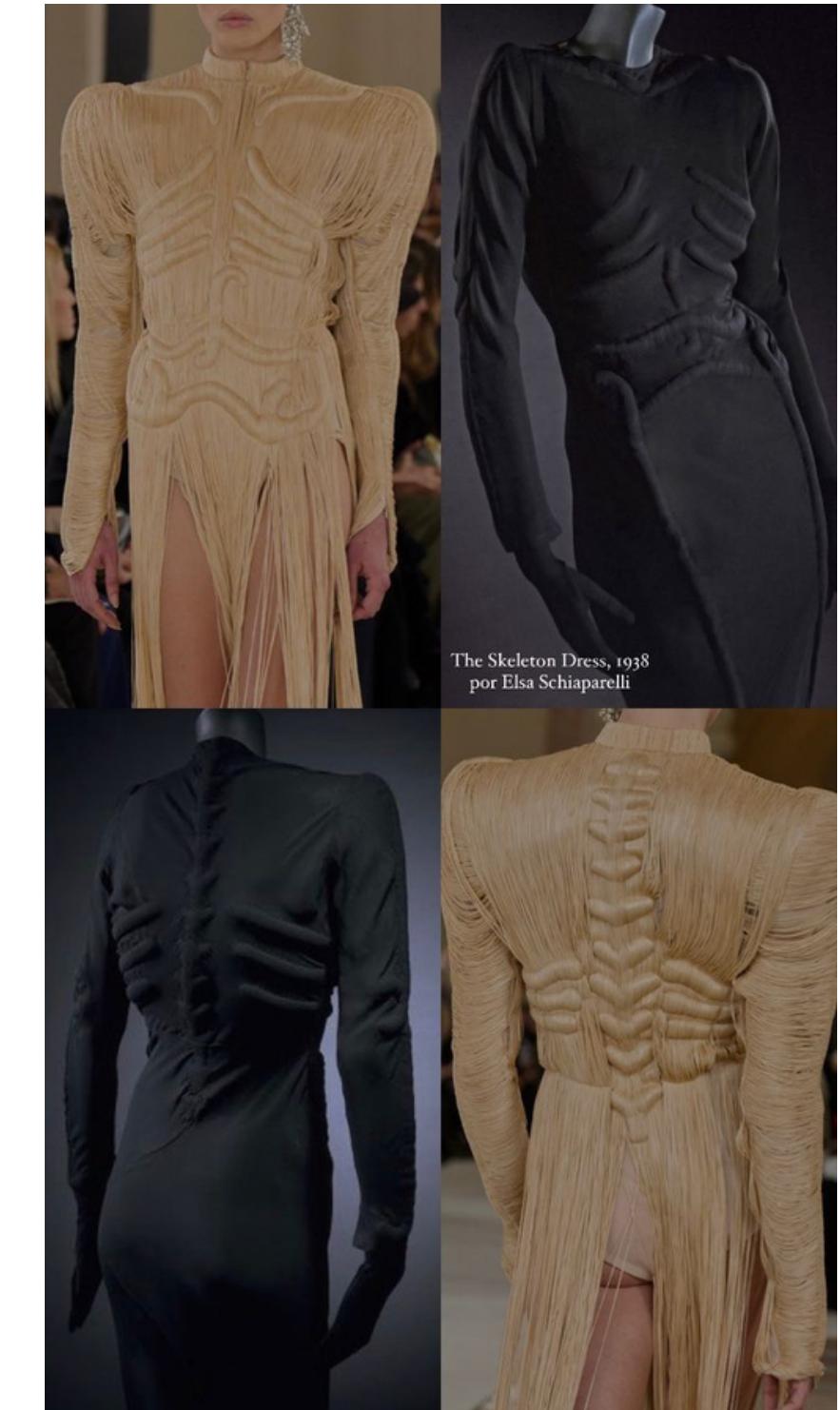


Nelas, é possível enxergar a influência das criações estruturadas de Cristóbal Balenciaga, como forma de homenagem ao estilista espanhol.



Do mesmo modo, vemos as cinturas esculturais bem marcadas, referenciando o legado do estilista Charles James.

# PESQUISA E ANÁLISE DE DESFILE



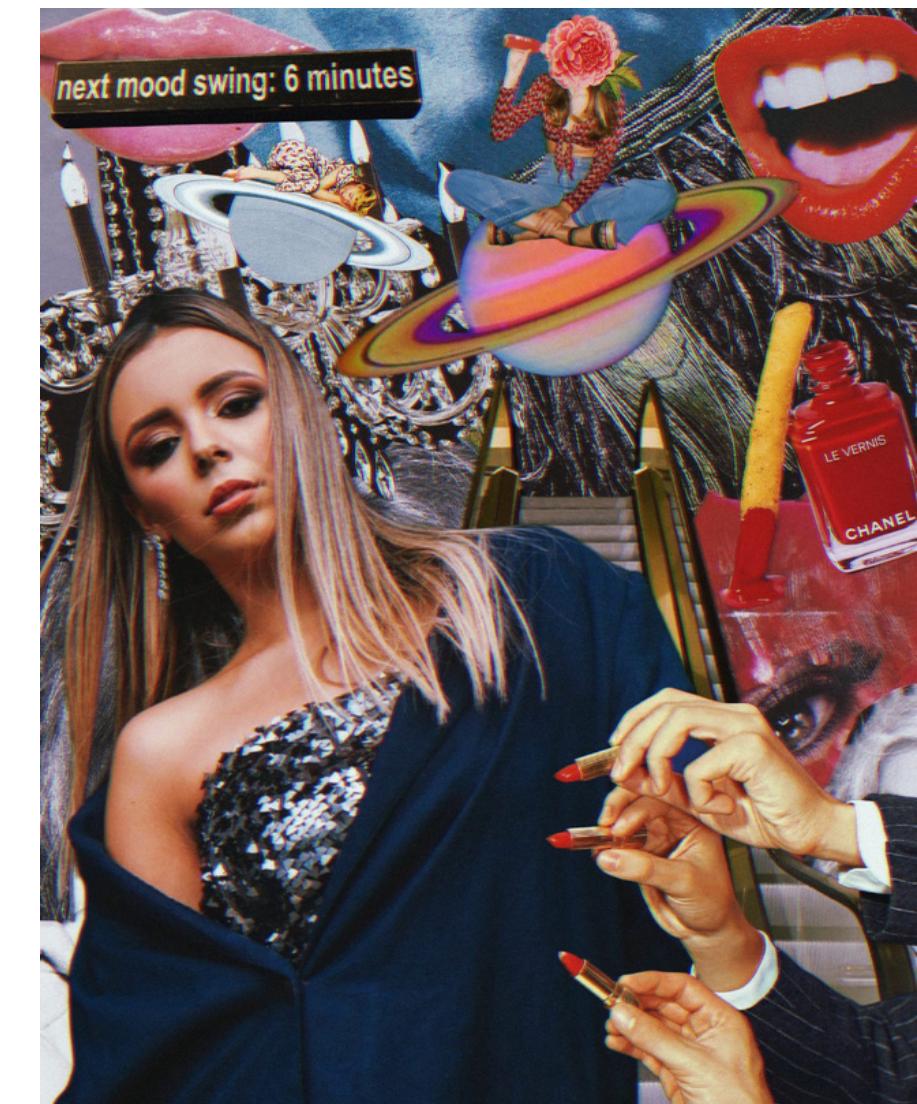
# COLAGEM DIGITAL



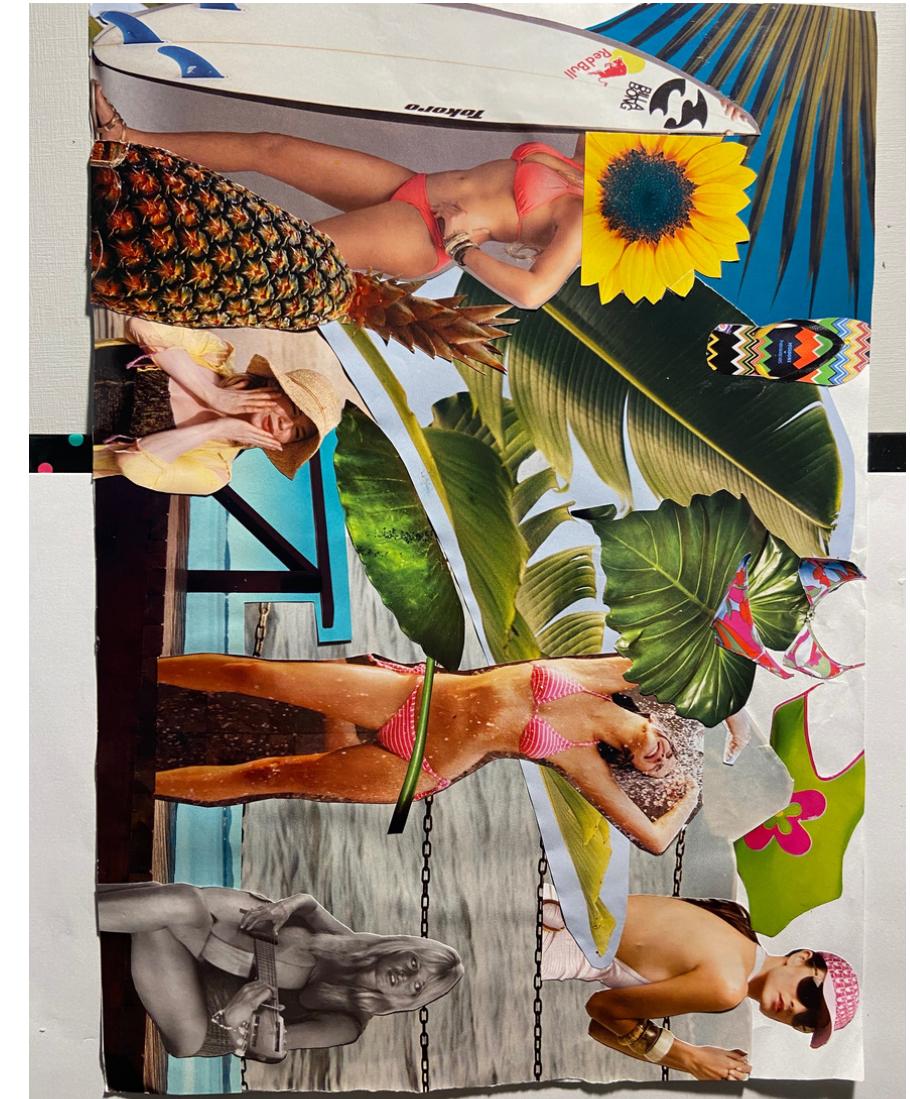
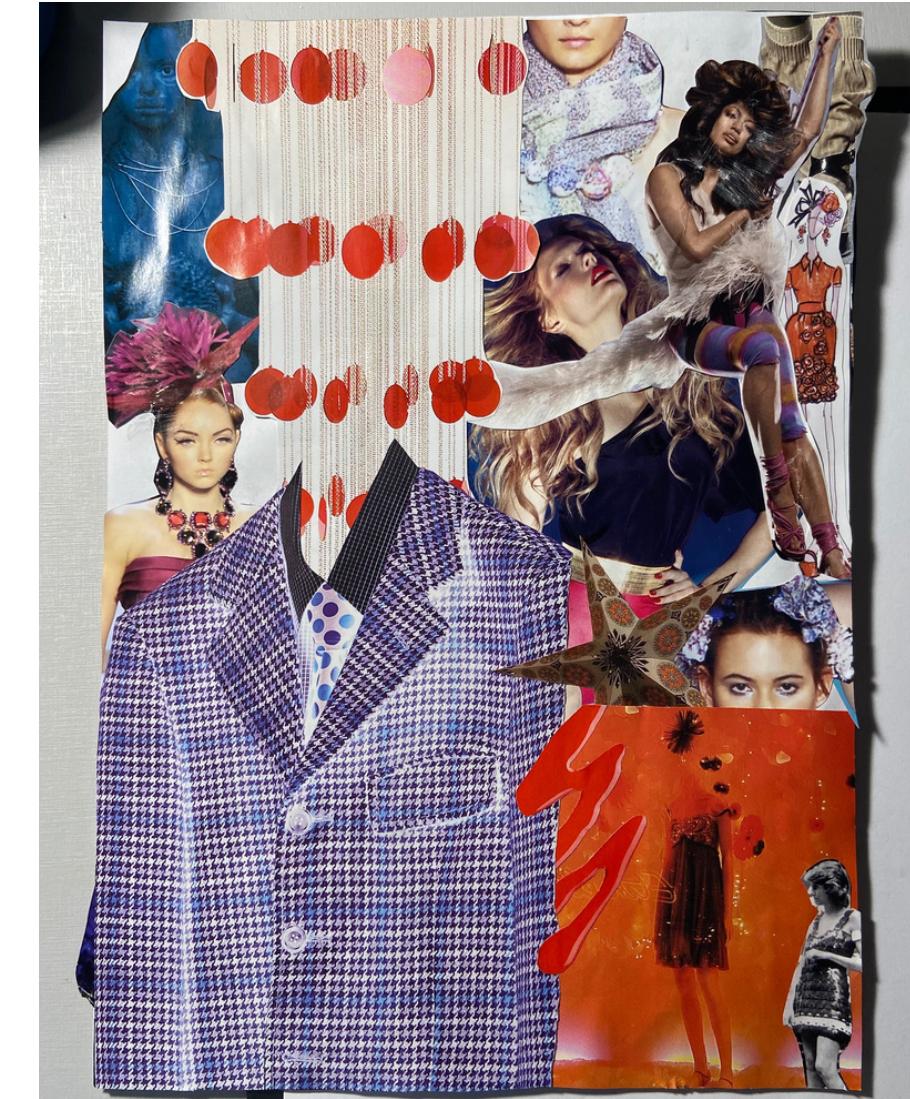
# COLAGEM DIGITAL

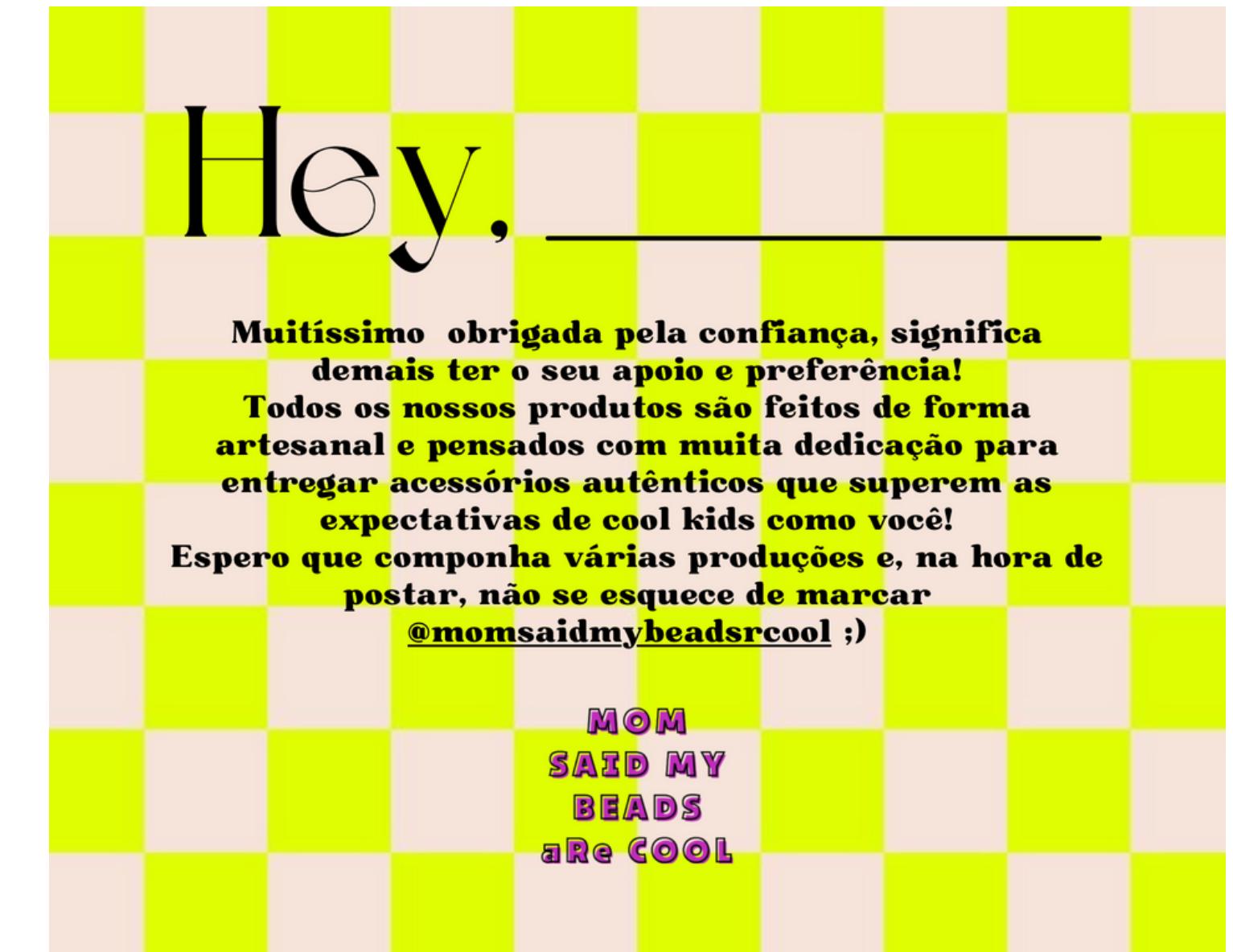


# COLAGEM DIGITAL



# COLAGEM FÍSTICA

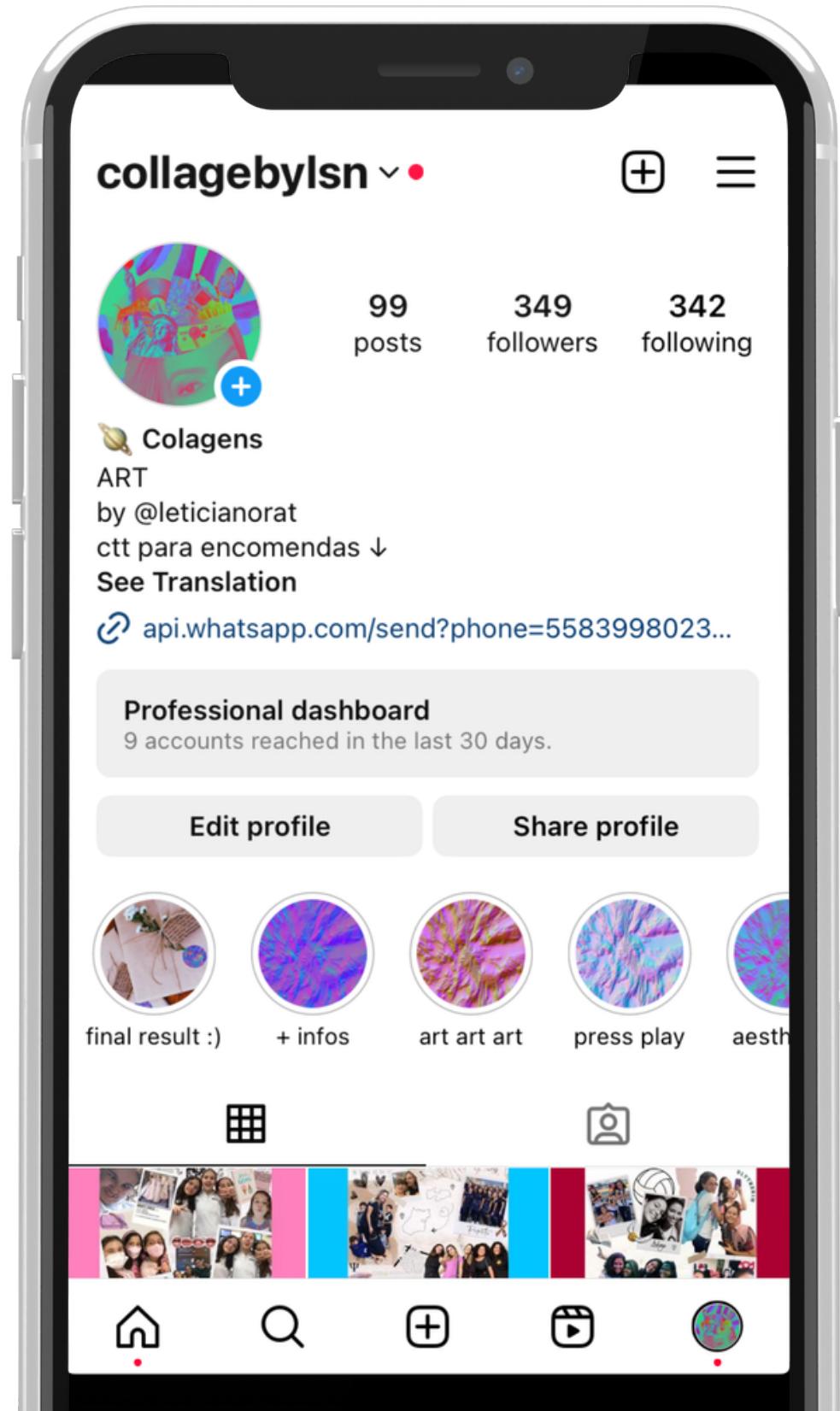
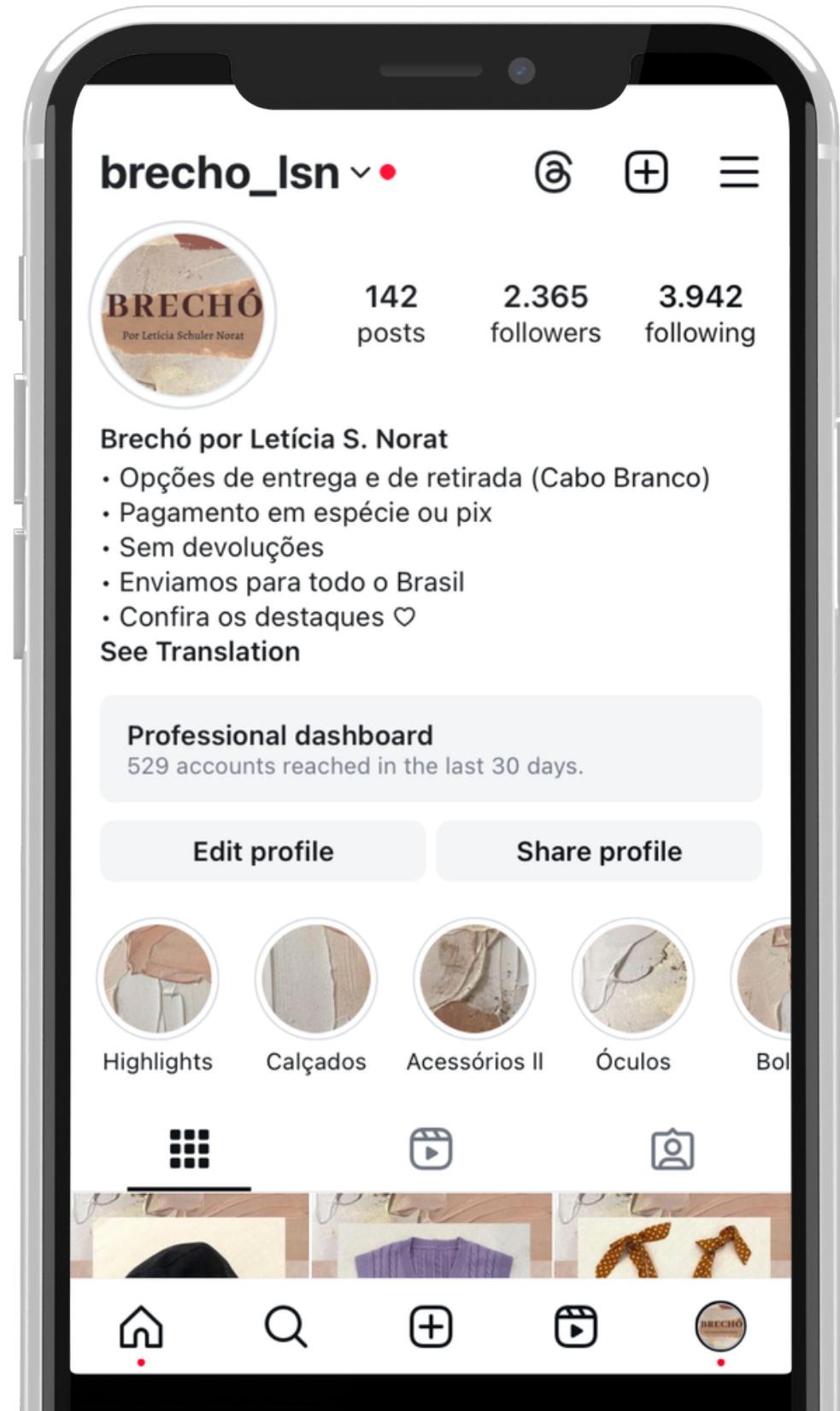
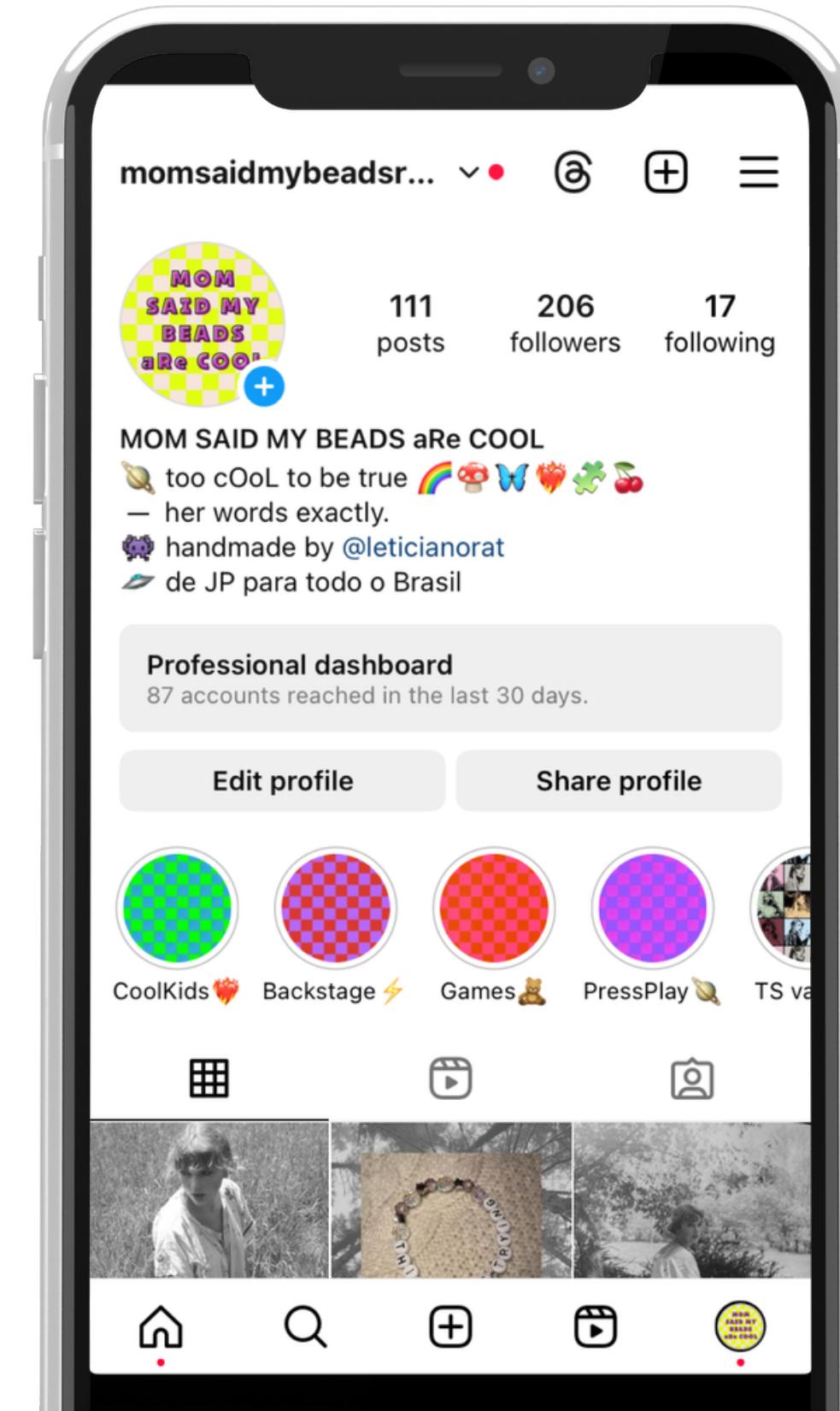




LOGOTIPO



# E-COMMERCE



<https://youtu.be/y6tichmnWo0?feature=shared>

<https://youtu.be/ZZAfOm-UagE?si=huGCmVJBVL29Oyj>

<https://youtu.be/DSs6P0mUa7Y?feature=shared>

<https://youtu.be/It5R1NSTvao?feature=shared>